

PARCOURS :

Membre de la "TELENN BLEIMOR", quatuor de harpes celtiques, de 1962 à 1968, puis responsable avec Mariannig Larc'hantec de 68 à 72
Concert en EUROVISION à Pleyben à Noël 1968
Congrès Interceltiques : Tréguier 1962, Fougères 1968, Cornwall (GB), Lorient 2000
Amsterdam, Confolens : festival international 1969... Marrakech (Maroc) 1991
Création de l'ensemble de harpes de Chateaubriant "TELENN de la MEE", sextuor de harpes, 1991-1999
Festival International de Dinan 1997, 1999
Festival des Femmes de Chateaubriant 1999 et 2001
Festival International du Pouliguen 1999
Irlande du Sud et Irlande du Nord 1998
Passage à Fr3 Estuaire le 20.07.99
Concerts dans les chapelles de Carnac de 1991 à 1999
Professeur de harpe au Festival International de Harpes de Dinan en 2000
Festival Anne de Bretagne, fête de la musique à Nantes, juin 2001, 2003
Ecofestivals de 2001 à 2007
Professeur au Celtival en Forêt de Brocéliande 2001, 2002
Création du groupe "AVAL" 2004
Création du duo "Les ELLES du bonheur" duo de harpes
Concerts dans les chapelles du Finistère mai et août 2011
Concert anniversaire "50 ans de harpe" 5 Octobre 2012 Chateaubriant
Concert au Festival International de Harpe de Dinan: 11 juillet 2013

DISCOGRAPHIE :

CD : 1991 : "FLEURS de CIEL"
1996 : "Le CHANT des ÉTOILES, KAN ar STERED"
2002 : "TERRE d'AMOUR, DOUAR a GARANTEZ"
2004 : avec le groupe "AVAL" : "The RIVER IS FLOWING"

Musique pour vidéo : "UN + UN = TOI"
"De la maison autonome à l'Autonomie de penser"

Recherches sur

"L'IMPACT DU SON SUR LE CORPS HUMAIN"

diverses formations suivies :
Psychophonie, Musicothérapie, Brain Gym et Shiatsu.

Création d'une journée de stage : " **L'univers sonore, source de bien-être** "